



Comune di Salemi



Unione Europea



Ministero dell'Istruzione e del Merito



Regione Sicilia



Comune di Gibellina



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado
"G. GARIBALDI - G. PAOLO II"
SALEMI (TP)



Peo: tpic829001@istruzione.it – Pec: tpic829001@pec.istruzione.it – Sito web: <https://icgaribaldisalemi.edu.it>

Via San Leonardo, 27 – 91018 SALEMI (TP) – tel. 0924-982254 - Fax 0924-981011 - C.F. 81000150813 - Cod. Mecc. TPIC829001

Prot .n° e data (Vedi segnatura in alto)

- Atti/Fascicolo Progetto Etnomusicologia
- Sito Web
- Personale interno

AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE INTERNO

“Interventi di sperimentazione nell’ambito della etnomusicologia in favore delle Istituzioni scolastiche statali ad indirizzo musicale e coreutico della Sicilia.”

Titolo del progetto: Alla scoperta di Alberto Favara

CUP: G69123000640002

- Visto lo Statuto della Regione Siciliana;
- Visto il D.P.R. 14/5/1985 n° 246, relativo alle norme di attuazione dello Statuto della Regione Siciliana in materia di Pubblica Istruzione;
- Vista la legge n. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;
- Vista la L.R. 21 maggio 2019, n. 7 ed in particolare l'art. 15;
- Vista la L.R. 24 febbraio 2000, n. 6 “Provvedimenti per l'autonomia delle istituzioni scolastiche statali e delle istituzioni scolastiche regionali” e ss.mm.ii.;
- Visto l'art 26 del D.Lgs.14 Marzo 2013 ,n.33“Obblighi di pubblicazione degli atti di concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e attribuzione di vantaggi economici a persone fisiche ed enti pubblici e privati”;
- Vista la Circolare n. 13 del 28/09 2020 e la n. 16 del 28/10/2020 dell’Assessorato Regionale dell’ Economia che emanano le Direttive in tema di controlli amministrativo contabili;
- Vista la Circolare n. 12 del 26 giugno 2023 del Dipartimento dell’Istruzione, dell’Università e del diritto allo studio, che sostiene Interventi in favore delle istituzioni scolastiche statali ad indirizzo musicale e coreutico del territorio siciliano per sostenere progetti di sperimentazione nell'ambito dell'etnomusicologia, in attuazione dell’art. 1, della L.R. 16/08/1975 n. 66, a valere sul capitolo 373361 del Bilancio della Regione Siciliana per l’esercizio finanziario 2023,
- In particolare:
- il punto 6 della predetta Circolare n. 12 del 26 giugno 2023 che prevede che l’intero ammontare del finanziamento per ogni scuola, potrà raggiungere il massimo di € 5.000,00 in base al preventivo presentato, sarà erogato come segue: una prima quota pari all’80% a seguito dell’ammissione a finanziamento prima dell’avvio delle attività progettuali e la restante quota pari al 20% a

- consuntivo del progetto, in base alla rendicontazione finale presentata;
- Visto DDG N. 1513 del 27/07/223 avente ad oggetto *“Decreto di approvazione n. 38 progetti, impegno € 189.850,00 e liquidazione prima quota pari all’80% € 151.880,00 - ai sensi dell’art. 1 della L.R. 16/08/1975, n. 66 – Circolare n. 12 del 26/6/2023 – Es. fin. 2023 – capitolo 373361”*,
in particolare:
- l’art. 1 *“Le proposte progettuali di cui all’allegato elenco 1 sono ammesse a finanziamento per le finalità dell’art. 1, della L.R. 16/08/1975 n. 66...”*
- Visto il D.Lgs. n. 118 del 23/06/2011 recante *“Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni”* ess.mm.ii.;
- Visto il D.P.R. del 28 dicembre 2000, n. 445 *“Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”* e ss.mm.ii.;
- Visto il decreto legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, avente ad oggetto *«Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche»* e, in particolare, l’art. 7, comma 6;
- Vista la legge del 16 gennaio 2003, n. 3, recante *«Disposizioni ordinarie in materia di pubblica amministrazione»* e, in particolare, l’art. 11 (*«Codice unico di progetto degli investimenti pubblici»*), commi 1 e 2-bis;
- Visto il decreto legislativo del 10 settembre 2003, n. 276, recante *«Attuazione delle deleghe in materia di occupazione e mercato del lavoro, di cui alla legge 14 febbraio 2003, n. 30»*;
- Visto il decreto legislativo del 9 aprile 2008, n. 81, avente ad oggetto *«Attuazione dell’articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro»*;
- Visto il decreto legislativo del 14 marzo 2013, n. 33, recante *«Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni»*;
- Visto il decreto legislativo dell’8 aprile 2013, n. 39, avente ad oggetto *«Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190»*;
- Visto il decreto legislativo del 15 giugno 2015, n. 81, concernente *«Disciplina organica dei contratti di lavoro e revisione della normativa in tema di mansioni, a norma dell’articolo 1, comma 7, della legge 10 dicembre 2014, n. 183»*;
- Visto il decreto-legge 11 novembre 2022, n. 173, recante *«Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri»*, convertito, con modificazioni, dalla legge 16 dicembre 2022, n. 204, e, in particolare, l’articolo 6;
- Visto il Regolamento (UE) 2016/679, del 14 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati);
- Vista la Circolare della Presidenza del Consiglio dei ministri – Dipartimento della funzione pubblica n. 2 dell’11 marzo 2008, avente ad oggetto *«Legge 24 dicembre 2007, n. 244, disposizioni in tema di collaborazioni esterne»*;
- Visto il decreto interministeriale del 28 agosto 2018, n. 129, recante *«Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»*;
- Visto Il D.A. n. 7753 del 28/12/2018 dell’Assessorato all’istruzione e alla formazione professionale della Regione Siciliana *“Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche di ogni Ordine e grado operanti nel territorio della Regione Siciliana”*;
- Visto il progetto inoltrato da questa Istituzione scolastica con prot. n. 05607/U del 04/07/2023;
- Visti il Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) del Comparto Scuola del 29 novembre 2007 e il

	Contratto Collettivo Nazionale (CCNL) dell'Area Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018;
Vista	la Circolare INPS del 6 luglio 2004, n. 103, avente ad oggetto «Legge 24 novembre 2003, n. 326. Art. 44. Esercenti attività di lavoro autonomo occasionale e incaricati alle vendite a domicilio. Chiarimenti»;
Vista	la Circolare del Ministero per la semplificazione e la pubblica amministrazione n. 3 del 23 novembre 2017, recante «Indirizzi operativi in materia di valorizzazione dell'esperienza professionale del personale con contratto di lavoro flessibile e superamento del precariato»;
Vista	la Circolare del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca n. 34815, del 2 agosto 2017, relativa alla procedura di individuazione del personale esperto e dei connessi adempimenti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
Visto	il Piano Triennale dell'Offerta Formativa adottato dall'Istituto per il triennio 2022/2023;
Visto	il programma annuale 2023 approvato dall'Istituto in data 10/02/2023;
Visto	il decreto del Dirigente Scolastico di assunzione in bilancio dell'importo di € 5.000,00;
Considerata	la necessità, nell'ambito del Progetto, di avvalersi della collaborazione di unità di personale interno e in subordine di altre istituzioni scolastiche o esterni, per la realizzazione delle attività progettuali, in possesso di idonei requisiti per l'affidamento dell'incarico, per una durata a partire dalla data di firma della lettera di incarico fino al termine delle operazioni del progetto, ivi incluso rendicontazione ed eventuali controlli, in particolare saranno selezionate le seguenti figure professionali: <ul style="list-style-type: none"> • N. 1 tutor di progetto; • N. 3 docenti indirizzo musicale (Arrangiamento, orchestrazione e preparazione orchestrale); • N. 1 docente Coro, • N. 1 docente Etnomusicologo.
Considerato	che gli incarichi saranno conferiti per le attività strettamente connesse al raggiungimento degli obiettivi del progetto in quanto trasversali all'esecuzione dello stesso;
Dato atto	che la suddetta attività non rientra nelle attività del funzionamento ordinario né nei compiti istituzionali del personale della scuola;
Considerato	che i soggetti individuati saranno incaricati dello svolgimento delle attività oggetto del presente Decreto, che risultano essere strettamente connesse ed essenziali alla realizzazione del progetto finanziato e funzionalmente vincolate all'effettivo raggiungimento degli obiettivi dello stesso;
Ritenuto	di dover avviare una procedura selettiva interna volta al conferimento di incarichi di per la realizzazione delle attività progettuali;

nell'osservanza delle disposizioni di cui alla Legge 6 novembre 2012, n. 190, recante «*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione*»,

COMUNICA

Per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati:

Art. 1

È indetta procedura per soli titoli, per la selezione e il reclutamento, mediante comparazione dei curricula, riservata al personale docente in servizio presso questo Istituto, disponibile a svolgere attività inerenti il proprio profilo professionale e connesse all'attuazione delle attività inerenti il Progetto "Alla scoperta di Alberto Favara".

Le figure professionali da selezionare sono individuate come segue:

PROFILO PROFESSIONALE	RUOLO	N. PERSONALE RICHIESTO
DOCENTE	<i>Etnomusicologo</i>	1
DOCENTE	<i>Docente coro</i>	1
DOCENTE	<i>Docenti indirizzo musicale (Arrangiamento, orchestrazione e preparazione orchestrale)</i>	3
DOCENTE	<i>Tutor di progetto</i>	1

Art. 2

La retribuzione oraria è quella prevista nelle rispettive tabelle dal CCNL.

Art. 3

Compiti da svolgere dal personale selezionato:

1. Tutor

- a. Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli altri docenti nella conduzione delle attività del progetto. Egli guida l'intera fase di realizzazione del percorso, gli obiettivi da raggiungere e le finalità del progetto stesso.
- b. Svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano al progetto e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale.
- c. Dovrà collaborare con il Dirigente scolastico, il docente collaboratore del D.S. e partecipare alle riunioni di carattere organizzativo;
- d. Rispettare il calendario che sarà predisposto in collaborazione con il Dirigente scolastico e il docente collaboratore del D.S.;

In particolare, l'incarico professionale da assolvere prevede la realizzazione delle seguenti attività:

- I. Predisporre, in collaborazione con gli altri docenti selezionati, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- II. Costituire punto di riferimento e di animazione dei corsisti e del personale impegnato nel progetto.
- III. Redigere report periodici sull'andamento delle attività;
- IV. Curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli altri docenti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- V. Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- VI. Mantenere il contatto con gli insegnanti di classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare;

2. Etnomusicologo

- a. Relazionare sulla musica popolare siciliana;
- b. Relazionare sulla figura e sul lavoro svolto da Alberto Favara.

3. Docente coro:

- a. *Attivare laboratori di promozione della cultura del canto, della musica e danza popolare rivolta agli allievi.*

4. Arrangiamento, orchestrazione e preparazione orchestrale:

- a. *Percorsi formativi e di approfondimento sul canto popolare;*
- b. *Incontri e giornate studio sull'etnomusicologia e relativi studi e ricerche;*

Art. 4

PRESENTAZIONE DOMANDA E CRITERI DI SELEZIONE

L'istanza di partecipazione dovrà pervenire all'ufficio di Segreteria, in carta semplice ed in conformità al modello allegato, entro le ore 14:00 del giorno 22/09/2023.

Sono ammesse le seguenti modalità di presentazione:

- Tramite Posta Elettronica Ordinaria (PEO) al seguente indirizzo tpic829001@istruzione.it;
- Tramite Posta Elettronica Certificata (PEC) al seguente indirizzo tpic829001@pec.istruzione.it
- Consegna brevi manu presso l'ufficio di protocollo dell'I.C. "G. Garibaldi – G. Paolo II" di Salemi (TP).

Indicare nell'oggetto la seguente dicitura: "Istanza di partecipazione Progetto: "Alla scoperta di Alberto Favara".

L'istanza di partecipazione dovrà essere corredata dalla seguente documentazione:

- a) (Allegato A) - domanda di partecipazione alla selezione indirizzata al Dirigente Scolastico dell'Istituto, secondo il modello allegato al presente bando;
- b) (Allegato B) – curriculum vitae in formato europeo dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari;
- c) (Allegato C) – scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze;
- d) (Allegato D) - Informativa privacy;
- e) (Allegato E) - Dichiarazione ai sensi del DPR 445/2000

- Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato.
- Le domande che fossero incomplete o prive del curriculum vitae non saranno prese in considerazione.
- L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento dell'incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto.

La durata dell'incarico dovrà concludersi entro la data di "Chiusura progetto" sulla piattaforma GPU e salvo eventuali proroghe concesse A.d.G..

L'incarico sarà svolto nel rispetto dei principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell'azione amministrativa e nel rispetto delle previsioni contenute nel D. Lgs. 165/2001, nel D.l. 129/2018, nel D.A. 7753/2018 nonché nella contrattazione collettiva nazionale ed integrativa.

La selezione, tra tutte le candidature pervenute nei termini, avverrà in autonomia ad opera del Dirigente Scolastico, in base a titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi di seguito specificati:

Art. 5

TABELLA VALUTAZIONE TITOLI

TITOLI CULTURALI	
Titolo	Punteggio
Diploma conservatorio	15
Laurea vecchio ordinamento o magistrale	10
Laurea Triennale	5
Diploma di Scuola Sec. Superiore	3
Titoli culturali in aggiunta ai precedenti inerenti le tematiche del modulo	Punti 1 per ogni titolo fino ad un max di Punti 4
	Max punteggio Titoli Culturali 40
ESPERIENZE PROFESSIONALI	
Titolo	Punteggio
Esperienziati Tutor in progetti analoghi al modulo richiesto o in altri progetti musicali	Punti 3 per ogni titolo fino ad un max di Punti 15
Esperienziati Etnomusicologia in progetti analoghi al modulo richiesto o in altri progetti musicali	Punti 3 per ogni titolo fino ad un max di Punti 15
Esperienziati direzione coro in progetti analoghi al modulo richiesto o in altri progetti musicali	Punti 3 per ogni titolo fino ad un max di Punti 15
Esperienziati Arrangiamento, orchestrazione e preparazione orchestrale in progetti analoghi al modulo richiesto o in altri progetti musicali	Punti 3 per ogni titolo fino ad un max di Punti 15
	Max punteggio Esperienze Professionali 60

L'esito della selezione sarà comunicato al candidato individuato, affissa all'Albo della scuola e pubblicato sul sito web istituzionale. Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida.

Le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti di legge, valore di norma regolamentare e contrattuale, e sono vincolanti per le parti.

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente avviso, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera e dalla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Il Responsabile unico del procedimento è il Dirigente Scolastico dell'I.C. "G. Garibaldi – G. Paolo II" prof. Salvino Amico

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione sul sito web istituzionale.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Salvino Amico



Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs. 7 marzo 2005 n. 82